



ENCUENTRO MEXICANO DE

Minificción

Los cuentos breves deben tener el peso exacto de un colibrí, la velocidad de un halcón y el canto ofuscado de un cuervo. Y al igual que en las fábulas, deben ser capaces de mostrar aquello que, de otra forma, no podría ser visto.

Wilfredo Machado: *Poética del humo. Antología impersonal*,
Venezuela, 2003

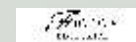
Ciudad de México. 14, 15 y 21 de marzo de 2012

Conferencias. Lecturas. Presentación de libros. Videoconferencias
minificciones. microrrelatos. minicuentos. microteatros. cuentos cortos. aforismos

Aula Magna, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM
Aula Magna, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM
Sala de Videoconferencias, Anexo de la Facultad de Filosofía Edificio “Adolfo Sánchez Vázquez”, UNAM

ASISTE

PRIMER CIRCULAR



<http://congresosminificcionmex.wordpress.com/>